



1. COS'È BOOK TOUR ITALIA

Book Tour Italia è un progetto itinerante dedicato alla promozione, esposizione e vendita di libri attraverso fiere, mercati, manifestazioni culturali, eventi e iniziative selezionate nel corso dell'anno.

Il progetto nasce anche per sopperire alla scarsa presenza fisica nelle librerie tradizionali degli autori self-published e degli autori pubblicati da piccole realtà editoriali. Essere disponibili in libreria su ordinazione, infatti, non significa necessariamente essere presenti fisicamente tra gli scaffali e visibili al lettore nel momento della scelta.

Book Tour Italia vuole creare questa opportunità: portare fisicamente i libri davanti ai lettori, permettendo agli autori di raggiungere fiere, mercati ed eventi anche senza essere personalmente presenti. L'organizzazione, secondo la formula scelta, si occupa della gestione delle copie, del trasporto alle manifestazioni, dell'allestimento, dell'esposizione, dell'interazione con il pubblico e della vendita.

Book Tour Italia costituisce un servizio di promozione, esposizione, presenza fisica e vendita e non garantisce un numero minimo di copie vendute né il recupero economico dell'investimento sostenuto dall'autore.

2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione può avvenire attraverso singole manifestazioni, pacchetti comprendenti più giornate, pacchetti stagionali, formule semestrali, formule annuali ed eventuali formule promozionali o speciali.

Numero di giornate, quota e servizi compresi vengono indicati nella specifica proposta scelta dall'autore. Alcune manifestazioni caratterizzate da costi particolarmente elevati, lunga durata, trasferte importanti o rilevanza nazionale potranno essere classificate come Eventi Premium ed essere escluse dai normali pacchetti o abbonamenti. La relativa partecipazione sarà proposta separatamente e sarà facoltativa.

3. SELEZIONE DELLE MANIFESTAZIONI PER GLI ABBONAMENTI

ANNUALI Esclusivamente per gli autori che affidano a Book Tour Italia la gestione continuativa attraverso un abbonamento annuale, l'organizzazione potrà valutare in quali manifestazioni inserire i diversi titoli affidati, tenendo conto di genere, target, pubblico previsto, periodo dell'anno, località, tipologia dell'evento, caratteristiche del libro, risultati precedentemente ottenuti e opportunità disponibili.

Per singole fiere o pacchetti specifici acquistati dall'autore, invece, i titoli iscritti saranno quelli concordati per quella determinata partecipazione. Nessuna selezione costituisce garanzia di vendita.

4. NUMERO DI TITOLI E COPIE

Singoli eventi e partecipazioni di durata limitata. Possono essere inviati massimo 2 titoli e massimo 10 copie complessive, salvo differenti indicazioni concordate con l'organizzazione. La suddivisione delle copie tra i titoli è a discrezione dell'autore. Per particolari manifestazioni potrà essere concordata la partecipazione con un solo titolo.

Pacchetti da almeno 20 giornate. È possibile effettuare un unico invio iniziale comprendente massimo 3 titoli e massimo 30 copie complessive. La suddivisione delle copie è a discrezione dell'autore, nel rispetto del limite complessivo.

5. RIFORNIMENTO DELLE COPIE

Per tutte le formule, quando la disponibilità di un titolo diventa insufficiente, l'organizzazione potrà richiedere all'autore un nuovo rifornimento. Le nuove copie dovranno essere inviate solo dopo la richiesta o previo accordo con Book Tour Italia, in modo da evitare giacenze eccessive. Le spese di spedizione sono a carico dell'autore.

6. TEMPI DI CONSEGNA E MANCATO ARRIVO DELLE COPIE

È responsabilità dell'autore spedire le copie con un anticipo sufficiente affinché siano materialmente disponibili prima della manifestazione prenotata.

Qualora una data sia stata regolarmente prenotata e pagata ma le copie non arrivino in tempo, la giornata non potrà essere automaticamente trasferita a un'altra data. L'organizzazione potrà valutare un eventuale recupero esclusivamente qualora calendario e disponibilità organizzative lo consentano. In caso contrario, la giornata sarà considerata utilizzata e non sarà rimborsabile, poiché lo spazio e il lavoro organizzativo sono stati comunque predisposti.

Book Tour Italia non risponde dei ritardi imputabili al vettore scelto dall'autore, fatti salvi gli obblighi previsti dalla legge.

7. BOOK TOUR ESTIVO

La stagione ordinaria del Book Tour Estivo si svolge indicativamente dal 1° giugno al 3 settembre.

Gli autori che scelgono l'intera stagione estiva dovranno far pervenire le copie entro e non oltre il 30 aprile dello stesso anno. Per adesioni successive o partecipazioni limitate ad alcune tappe verrà comunicato il termine specifico entro cui le copie dovranno essere ricevute.

8. PREZZO DI VENDITA

Il prezzo di vendita viene comunicato dall'autore e rimane quello indicato fino a nuova comunicazione. Eventuali modifiche, promozioni o sconti dovranno essere preventivamente concordati con l'organizzazione.

9. INCASSI DELLE VENDITE

Book Tour Italia non trattiene percentuali sulle copie vendute, salvo diverse condizioni espressamente comunicate e accettate per particolari iniziative.

Gli importi maturati vengono contabilizzati sulla base delle copie effettivamente vendute. La liquidazione viene effettuata al raggiungimento di almeno 50 € di credito maturato oppure, come termine massimo ordinario, entro il giorno 17 del mese successivo a quello di riferimento.

Qualora il pacchetto sia terminato o l'autore comunichi di non voler proseguire, verrà liquidato anche l'eventuale saldo residuo inferiore a 50 €.

10. ADESIONE E CONFERMA DELLA PARTECIPAZIONE

Per aderire verrà inviato all'autore un modulo standard di partecipazione. L'autore dovrà compilarlo autonomamente in ogni sua parte, effettuare il pagamento e restituire il modulo compilato insieme alla copia contabile del pagamento.

La partecipazione è considerata definitivamente confermata soltanto dopo la registrazione dell'adesione e l'avvenuto pagamento. L'invio del solo modulo, una richiesta tramite messaggio o una manifestazione d'interesse non costituiscono prenotazione definitiva.

11. PAGAMENTI

Il pagamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario. Per manifestazioni prenotate con sufficiente anticipo può essere utilizzato bonifico ordinario. Per adesioni effettuate a ridosso della manifestazione potrà essere richiesto bonifico istantaneo.

Intestatario: Jessica Rota IBAN: IT68L3608105138226668826684 Causale: Nome e cognome autore - nome della fiera o pacchetto scelto.

12. MATERIALE OBBLIGATORIO DEL LIBRO

Per ogni titolo affidato a Book Tour Italia, l'autore dovrà inviare via e-mail a eventi@lafenicebianca.it: file JPG della copertina frontale, link di acquisto del libro e breve trama/sinossi, oltre a eventuali ulteriori informazioni richieste dall'organizzazione.

13. COMMUNITY UFFICIALE BOOK TOUR ITALIA

Chi partecipa a Book Tour Italia viene inserito nella community ufficiale riservata agli autori partecipanti, principale canale per foto, video, aggiornamenti dalle manifestazioni, nuove date, comunicazioni organizzative, opportunità e novità.

L'autore che sceglie autonomamente di uscire dalla community prende atto che non riceverà individualmente le comunicazioni generali già pubblicate nel gruppo. Le comunicazioni strettamente personali, amministrative o contrattuali rimangono separate.

14. FOTO, VIDEO E AGGIORNAMENTI

Durante le manifestazioni l'organizzazione potrà realizzare fotografie e video dello stand, dell'allestimento e dei libri presenti. Il materiale potrà essere condiviso nella community e utilizzato per raccontare e promuovere Book Tour Italia. Gli autori potranno utilizzare le immagini ricevute relative alla presenza dei propri libri sui propri canali social.

15. ANNULLAMENTO PER MALTEMPO O FORZA MAGGIORE

Fiere e mercati possono essere annullati o interrotti per maltempo, provvedimenti delle autorità, decisioni dell'organizzatore dell'evento, emergenze, problemi di sicurezza o altre cause di forza maggiore.

Qualora Book Tour Italia abbia già sostenuto costi, predisposto la trasferta e svolto il lavoro necessario e l'ente organizzatore non preveda rimborso, la quota della giornata non sarà automaticamente rimborsabile.

L'organizzazione valuterà caso per caso, in base alle circostanze e alle disponibilità del calendario, l'eventuale possibilità di concedere gratuitamente una giornata sostitutiva. L'eventuale sostituzione non costituisce un diritto automatico, fatti salvi eventuali diritti inderogabili previsti dalla normativa applicabile.

16. RINUNCIA DELL'AUTORE

Qualora l'autore rinunci a una manifestazione già prenotata e pagata, la quota non è automaticamente rimborsabile poiché Book Tour Italia può aver già sostenuto costi e assunto impegni organizzativi. Quando possibile, l'organizzazione potrà valutare discrezionalmente la possibilità di trasferire la partecipazione a un'altra manifestazione.

17. ABBONAMENTI SEMESTRALI E ANNUALI

Gli eventuali abbonamenti prevedono condizioni, numero massimo di giornate, eventuali firma-copie, servizi aggiuntivi ed esclusioni indicati nella relativa proposta.

Per agevolare gli autori, Book Tour Italia consente attualmente il pagamento mensile senza ricorrere a società finanziarie o servizi esterni di rateizzazione. Questa possibilità si basa sul rapporto di fiducia, correttezza e buona fede reciproca.

La quota mensile dovrà essere versata entro il giorno 1 di ogni mese. Il pagamento mensile costituisce una modalità di pagamento della formula sottoscritta e non trasforma automaticamente l'abbonamento in una partecipazione mensile liberamente interrompibile, salvo quanto previsto dalle relative condizioni.

Book Tour Italia si riserva, nel rispetto della normativa applicabile, la possibilità di sospendere o rifiutare ulteriori servizi nei confronti di chi accumuli ritardi o mancati pagamenti senza preventiva comunicazione o accordo con l'organizzazione.

18. RECESSO DALLE FORMULE CONTINUATIVE

Per le formule semestrali, l'eventuale comunicazione di recesso dovrà pervenire almeno 30 giorni prima della scadenza o del termine previsto dalle specifiche condizioni. Per le formule annuali dovrà pervenire almeno 60 giorni prima.

La comunicazione dovrà essere effettuata per iscritto secondo i recapiti indicati dall'organizzazione. Restano fermi gli eventuali diritti inderogabili previsti dalla normativa applicabile.

19. FIRMA-COPIE E SERVIZI AGGIUNTIVI

Quando previsto dal pacchetto sottoscritto, l'autore potrà usufruire della possibilità di effettuare firma-copie e presenza personale durante una manifestazione, previo accordo con l'organizzazione.

Alcune formule potranno inoltre comprendere uno o più servizi aggiuntivi, quali consulenze o altre attività editoriali/promozionali. Saranno considerati inclusi esclusivamente i servizi espressamente indicati nelle condizioni del pacchetto acquistato.

20. ASSENZA DI GARANZIA SULLE VENDITE

La quota versata remunera il servizio di organizzazione, trasporto, esposizione, presenza, promozione, gestione e vendita svolto da Book Tour Italia e non costituisce acquisto di un risultato commerciale garantito.

Le vendite dipendono da numerosi fattori, tra cui genere, target, prezzo, copertina, caratteristiche editoriali, pubblico presente, affluenza, località, periodo dell'anno e preferenze individuali dei lettori. La mancata vendita o un numero di vendite inferiore alle aspettative non costituiscono pertanto, di per sé, motivo di rimborso.

21. CONSERVAZIONE E NORMALE USURA

I libri vengono trasportati, allestiti, esposti e consultati dal pubblico. Book Tour Italia si impegna a custodire le copie con ragionevole cura, ma l'autore prende atto che l'attività fieristica può comportare una normale usura delle copie utilizzate per l'esposizione. Piccoli segni derivanti dalla normale manipolazione e consultazione non possono essere considerati automaticamente danneggiamenti imputabili all'organizzazione.

22. RESTITUZIONE DELLE COPIE

Quando l'autore conclude la propria partecipazione e non desidera proseguire, le copie rimaste potranno essere restituite. Le spese di restituzione sono a carico dell'autore.

In condizioni ordinarie, l'organizzazione provvederà alla preparazione del reso entro 30 giorni dalla richiesta e dalla definizione delle relative modalità.

Periodo estivo: per gli autori che decidono di non proseguire dopo il Book Tour Estivo, i resi verranno organizzati entro il 15 ottobre, così da consentire la chiusura della stagione, l'inventario e i conteggi.

23. RESPONSABILITÀ SULLE OPERE

L'autore dichiara di avere il diritto di commercializzare le copie affidate a Book Tour Italia e si assume la responsabilità dei contenuti, delle informazioni e dei materiali forniti. È inoltre responsabile della correttezza dei dati comunicati relativamente a titolo, autore, prezzo di vendita e altre informazioni necessarie alla gestione del libro.

24. CALENDARIO DINAMICO

Il calendario Book Tour Italia viene sviluppato progressivamente durante l'anno. Potranno essere aggiunte nuove tappe, modificate date o sostituite manifestazioni. L'acquisto di una formula continuativa non comporta automaticamente il diritto alla partecipazione a una specifica manifestazione, salvo quando questa sia espressamente indicata come compresa.

25. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La compilazione del modulo, l'invio dello stesso e il pagamento della quota comportano la presa visione e l'accettazione del presente regolamento e delle eventuali condizioni specifiche della formula acquistata.

Eventuali condizioni particolari relative a singole fiere, pacchetti, formule semestrali o annuali verranno comunicate al momento dell'adesione.

CONTATTI E ORGANIZZAZIONE Jessica Rota WhatsApp: 334 235 6614 E-mail: eventi@lafenicebianca.it

Documento predisposto come regolamento operativo generale di Book Tour Italia. Le condizioni economiche e i servizi specifici dei singoli pacchetti sono quelli comunicati nella relativa proposta di adesione.



Jessica Rota | WhatsApp 334 235 6614
eventi@lafenicebianca.it